

Chorisma Frauenchor



Adventskonzert

„Oh, du stille Zeit....“

Lucía Revert-Tomás (Sopran)

Isabel Esther Rößtorf (Flöte)

Andrew Connor (Flügel)

Hans Heer (Kontrabass)

Markus Niebler (Schlagzeug)

Musikalische Gesamtleitung:

Maria Karb

Samstag, 26.11.2016, 18.00 Uhr

Martin-Luther-Kirche, Lampertheim

Vincent Lübeck

*Weihnachtskantate für Chor, Solo,
zwei Flöten und Continuo
„Willkommen süßer Bräutigam“*

Wolfgang A. Mozart

*aus „Exsultate, jubilate“
Tu virginum corona (2. Satz)
Alleluja (3. Satz)*

Ruth Morris Gray

Sigh no more, Ladies

Fredrik Sixten

Sång till ljuset

Antonio Vivaldi

*aus dem
Konzert in C-Dur für Flautino
(RV444)
Largo (2. Satz)*

Cesar Bresgen

O du stille Zeit

Bob Chilcott

Tomorrow shall be my dancing day

Lucía Revert-Tomás

Wurde in Valencia geboren. Dort schloss sie ihr Diplom mit Gesang ab und studierte von 2013 bis 2015 Master im Fach Konzertgesang an der Hochschule für Musik Würzburg. Ihre musikalische Ausbildung ergänzt sie durch zahlreiche Meisterkurse. Mit besonderer Leidenschaft widmet sie sich dem Liedgesang. Zusammen mit dem Pianisten Fernando del Omlo bildet sie seit 2012 ein festes Duo und belegte im Dezember 2013 den 2. Preis beim Armin-Knab-Liedwettbewerb. Im Oratoriengesang kann sie ebenso zahlreiche Auftritte aufweisen. Seit Dezember 2014 ist sie Mitglied des Chores der Oper Frankfurt.

Isabel Esther Röbstorf

Wurde 1990 in Hamburg geboren. Sie begann mit 9 Jahren, Blockflöte zu spielen, mit 10 Jahren Klavier und wechselte mit 16 Jahren zum Cembalo. 2010 begann sie ihr künstlerisch-pädagogisches Studium an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg, welches sie 2014 mit dem Bachelor abschloss. Anschließend wechselte sie nach Frankfurt an die dortige Hochschule und schloss 2016 mit dem künstlerischen Master ab. Vor und während ihres Studiums besuchte sie diverse Meisterkurse. Sie zeichnet sich bis heute durch viel beachtete musikalische Aktivitäten aus, wie z.B. 2016 die Barockoper „La Callisto“ im Staatstheater Darmstadt.

Chorisma Frauenchor

Der Chor gründete sich im Jahr 2000. Seit Januar 2004 ist er Mitglied im „Verband deutscher Konzertchöre“. Seit August 2010 ist Frau Maria Karb die Leiterin des Chores.

Mitwirkende

Ulrike Aberle, Beate Baro, Kerstin Bartelheimer, Marion Bauer, Katharina Burger, Karin Busalt-Heer, Judith Döring, Andrea Drögemüller, Christel Ficht, Brigitte Glaser, Beate Gündling, Christiane Grundel-Bauer, Ingrid Hill, Irmtraud Karb, Anette Knigge, Iris Kollmann-Seitz, Birgit Kühr, Sabine Lerch, Sieglinde Linke, Angelika Machnik, Diana Masur, Margot Nalbach, Constanze Nickel, Ellen Olbertz, Marion Persson, Angelika Pfrang-Kempf, Sieglinde Polanski, Monika Raab, Birgit Reiner-Appelt, Ute Rösner, Rike Schork, Renate Seelinger, Maria Senftner, Ursula Simon, Sylvia Steiner, Soscha Tucker, Beate Vollmer, Maria Walter, Christine Wegener, Christine Weppelmann, Isabell Zehnbauer, Inge Zimmer

Lucía Revert Tomás

Isabel Esther Röbstorf

Isabell Hartmann

Gudrun Hege

Hans Heer

Andrew Connor

Markus Niebler

Constanze Nickel

Peter Sturm

Musikalische Leitung

Sopran

Flautino

Sopranflöte

Altflöte

Kontrabass

Klavier

Schlagzeug/Percussion

Röhrenglocken

Lektor

Maria Karb

Wir bedanken uns ganz herzlich bei „cultur communal“ der Stadt Lampertheim für die freundliche Unterstützung!